

ЖИВАЯ ВОДА

- УЧАСТИЕ В ГЛАВНЫХ МИРОВЫХ ДОКФЕСТИВАЛЯХ — VISION DU REEL 2021, CPH:DOX И JI.HLAVA IDFF
- «БОРЕЦКИЙ НЕ ТОЛЬКО ИССЛЕДУЕТ УСИЛИВАЮЩИЕСЯ КОНФЛИКТЫ ИЗ-ЗА ВОДЫ, КОТОРЫЕ НАГЛЯДНО ИЛЛЮСТРИРУЮТ ПОСЛЕДСТВИЯ ИЗМЕНЕНИЯ КЛИМАТА, НО И ПОДНИМАЕТ ПЛАНКУ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ», — VARIETY
- КАК ПОДНЯТЬ ШУМИХУ В ПУСТЫНЕ
- ТАКОЙ НЕПРЕДСКАЗУЕМЫЙ И РАЗНООБРАЗНЫЙ АРАБСКИЙ МИР

Живая вода

Making the desert bloom ?



runtime 01:17:00

livingwaterfilm.com

music SHADI KHRIES colour grading BRANKO AVRAMOVSKI graphic design DANIEL VOJTISEK
supervision MICHAELA SCHÄUBLE & ELIAS SALAMEH consultations HUSSAM HUSSEIN 3D model MUNA DAHABIYEH
dramaturgy VERONIKA JANATKOVA location sound and sound design JOHN GRZINICH cinematography directing and editing PAVEL BORECKÝ



РЕЖИССЕР ПАВЕЛ БОРЕЦКИЙ

ЧЕХИЯ, ШВЕЙЦАРИЯ, ИОРДАНИЯ
2020 | 52/77 МИН.

ЭКОЛОГИЯ

ТРЕЙЛЕР

Фильм рассказывает о власти, эксплуатации и изменении экологических условий в одной из самых бедных, с точки зрения водных ресурсов, стран в мире.

